



DIPTYQUE
PARIS



STEIGEN SIE EIN IN DEN REIGEN...
...UND FEIERN SIE DIE FESTTAGE
IM DIPTYQUE-ZAUBERWALD

Mitten im tiefsten Winter erwachen poetische Figuren aus der Tier- und Pflanzenwelt im behaglichen Licht einer Werkstatt zum Leben. Die Hände des Künstlers formen das Material in einem unaufhörlichen Reigen und bringen das gedrechselte Holz zum Tanzen.

Zu den Feiertagen präsentiert Diptyque eine limitierte Edition origineller Holzfiguren aus der Vorstellungswelt des Künstlers Jean-Simon Roch. Duftkerzen, Eaux de Parfum und Deko-Objekte laden dazu ein, mitzutanzen und die Festtage unter einem sternensüßes Himmels zu erleben. In einer Nacht, in der die Dekoration inmitten des Diptyque-Zauberwaldes erstrahlt und das Holzspielzeug wie durch Magie zum Leben zu erwachen scheint.

POETIK DES HOLZES

An der Schnittstelle von Design, bildender Kunst und Handwerk zollt das Universum von Jean-Simon Roch dem Werkstoff Holz und seiner kunstvollen Verarbeitung Tribut. Im Einklang mit der kreativen und poetischen Sensibilität der Maison setzt er sein Schaffen in Szene, indem er seinem bevorzugten Material neue Ausdruckskraft verleiht. Im Atelier formt, modelliert und bemalt die Hand des Künstlers den Werkstoff, verwandelt Rohes und erschafft Kreisel, schelmische Eulen oder Totems in Tannenbaumform. Die von Jean-Simon Roch entworfenen Silhouetten scheinen sich zu beleben, als trügen sie ein Eigenleben in sich.

Aus dieser verwunschenen Welt zauberhafter Drechselarbeiten entsteht ein gemeinsamer Traum: eine Feiertagskollektion, in der sich Kreativität mit der Sensibilität des Künstlers verwebt. Bewegung und Poesie dringen in das Material ein und beginnen einen Dialog mit den Stilelementen und der duftenden Welt von Diptyque.





DER DIPTYQUE-ZAUBERWALD

Nichts wirkt statisch, alles scheint in Bewegung. Die festliche Stimmung erfasst selbst die Bewohner des Waldes: Formen aus Flora und Fauna beginnen sich zu wandeln, Gegenstände werden zu Silhouetten, Design zur Choreografie. Holz ist das prägende Material der Kollektion. Es bildet ihr Herzstück und gibt den Rhythmus vor. Eine wohltuende Wärme geht von ihm aus und durchdringt Objekte wie ästhetische Details. Selbst die goldfarbenen, tanzenden Buchstaben im markentypischen Oval erhalten so eine greifbare Textur. Ob als zentrales Element oder feines Detail: Holz setzt sowohl bei Dekorationsobjekten als auch bei einem Kerzendeckel oder einer Flakonkappe eindrucksvolle Akzente.

Der Adventskalender bildet den Auftakt zur Festtagssaison und erinnert in diesem Jahr formal an den Werkzeugkoffer eines Holzdrehers. 25 Diptyque-Kreationen warten in einem festlichen Dekor auf das Öffnen des Türchens: Duftkerzen, Eaux de Parfum in Reisgröße, duftende Pflegeprodukte für Körper und Gesicht sowie dekorative Elemente für das Zuhause. Im für diese Edition neu zusammengestellten Sortiment verbinden sich Klassiker der Maison mit Neuheiten zu einer wahrhaft sinnlichen Reise.

DIE TANNE, KÖNIGIN DER WÄLDER

Sapin (Tanne) positioniert sich als tonangebende Note der Festtagskollektion und bietet ein bereits freudig erwartetes Dufterlebnis für die Winterzeit. Diese holzig-harzige Komposition erinnert an den frisch gefällten Baum, der auf seinen Festtagsschmuck wartet: Essenzen von der Sibirischen und der Balsam-Tanne, Zedernholz und Moos bilden einen schmeichelnden Duft, der sowohl Frische als auch tiefe Behaglichkeit ausstrahlt.

Ein ikonischer Wohlgeruch, der mehrere Duftprodukte in limitierter Edition prägt, so auch die klassische und die kleine Kerze. Hier kommt das überlieferte Diptyque Savoir-faire in der Wachsverarbeitung zum Tragen, das für eine gleichmäßige und originalgetreue Entfaltung der Nuancen sorgt. Auf dem tiefgrün lackierten Glas mit seinen goldfarbenen Sternen zeigt sich zum ersten Mal ein ovales Etikett aus Holz, das bei der klassischen Kerze an deren Holzdeckel erinnert.

Bei der extra großen Kerze wird diese Thematik in einem spektakulären Format aufgegriffen. Der vollständig von Hand verzierte, glasierte Keramiktiegel ist über und über mit goldfarbenen Sternen bemalt.



FESTTAGSDÜFTE

Die Duftkompositionen von Diptyque präsentieren sich in festlicher Inszenierung und werden so zu kostbaren Geschenken. Drei Ikonen unter den Eau de Parfums – Orphéon, Do Son und Eau Rose (jeweils 75 ml) – erhalten durch ein schwarzes Holzoval mit goldfarbenen Buchstaben eine besondere Veredelung. Für die Feiertage sind sie zudem in großzügigen 200 ml-Flakons erhältlich. Zwei Geschenkboxen im diesjährigen Design des Zaubерwaldes vollenden die duftende Kollektion und machen unter dem Festtagsbaum eine ausgezeichnete Figur: ein Set mit fünf Eaux de Parfum im Probierformat sowie ein weiteres mit fünf Miniatur-Duftkerzen.





TANZENDE LICHTER

Im Zauberwald von Diptyque geht die Inszenierung des Festes weiter. Das Karussell projiziert bei seinen Umdrehungen einen wahren Sternenregen an die Wände und ist das Geschenk par excellence. Es ist in zwei Größen erhältlich und kann auf klassische Kerzen oder das sehr große Modell aufgesetzt werden. Ebenso anmutig rotiert die goldfarbene Laterne in Tannenbaumform für klassische Kerzen und verbreitet dabei ein sanftes, warmes Licht.

DEKO-OBJEKTE IN FRÖHLICHEM REIGEN

Auch in der Welt der Dekoration ist die festliche Stimmung der Kollektion zu spüren. Das als Herzstück dieses Universums konzipierte Windlicht mit geraden Rillen für klassische Kerzen vereint zwei außergewöhnliche Handwerkskünste. Seine Kuppel aus mundgeblasenem Borosilikatglas vervielfacht die Leuchtkraft der von der Diptyque-Kerze ausgehenden Lichtreflexe. Zusätzlich steht das Objekt auf einem ovalen Tablett aus tiefgrünem glasiertem Porzellan, das in Handarbeit gefertigt wurde. Diese raffinierte Ablageschale, auf der sich wunderbar Streichhölzer, ein Kerzenlöscher oder andere kleine Gegenstände platzieren lassen, ist mit einer Konstellation aus goldenen Sternen verziert.

Die Accessoires rund ums Feuer zeichnen sich durch die märchenhaften Motive des Jahres aus. Der im Jura handgefertigte Streichholzhalter aus gedrechseltem Holz in Siebenmeilentiefel-Optik verbindet eine überraschende Form mit perfekter Funktionalität.

Das Drechseln ist eine Holzverarbeitungskunst, die von Generation zu Generation weitergegeben wird. So entstanden verspielte Kreationen, wie zum Beispiel zwei Kerzendeckel – Tannenbaum und Kobold – sowie ein Christbaumschmuck-Quartett – Eichel, Eule, Kaninchen und Tannenbaum. Jede Kreation bringt die Maserung und die natürliche Struktur des Holzes zur Geltung und macht sie zu einem Unikat.

Als Gegenstück zu dieser Welt aus geschnitztem Holz setzen vor der Lampe geblasene Christbaumkugeln die farbenfrohen Figuren des Zaubерwaldes in Szene: eine Tanne, ein Kaninchen, ein Kobold und – nur online erhältlich – ein Pilz. Inmitten von makellosen Schneeflocken beherbergt die allererste Diptyque-Schneekugel ein Kaninchen auf Skiern.





GLANZVOLLE KUNSTKREATIONEN

Als Höhepunkt der Kollektion entwarf Jean-Simon Roch fünf gedrechselte Kunstwerke, die in seinem Pariser Atelier von Hand gefertigt werden. Sie sind exklusiv nur in den Diptyque Maisons in Paris und London erhältlich. Sie sind dafür konzipiert, von ihren Besitzern durch Gesten in Gang gebracht und so zum Leben erweckt zu werden.

Jedes Einzelstück besitzt eine eigene Persönlichkeit. In Bewegung versetzt scheinen die Holzkerze, die Eule mit den bunten Stofffransen und der Kobold mit seinem goldenen Hut lebendig zu werden. Dagegen tanzen der Wolf und der Fuchs vor Freude, was ihre blauen oder roten Akzente zur Geltung bringt.

Jede Figur ist ein Unikat, hergestellt in einer sehr limitierten und nummerierten Edition.

(SICH) MOMENTE DER FREUDE SCHENKEN

Als perfekte Aufmerksamkeit für Gastgeber oder Gäste bieten sich zwei dekorierte Überraschungssets mit Kerzen oder Miniaturparfums an.

Dazu passen die zierlichen Figuren aus gegossenem Duftwachs – eine Eule in den Noten Baies (Beeren), ein zart nach Sandelholz duftendes Kaninchen und eine Eichel mit Amber-Akzenten: wahrhaft dekorative, parfümierte Objekte, die sich auf dem Tisch oder überall im Haus platzieren lassen, wo sie ihren Duft dezent entfalten und gemeinsamen Momenten eine poetische, behagliche Atmosphäre verleihen.

Entstanden aus dem Dialog zwischen künstlerischem Schaffen und dem Savoir-faire der Maison, bietet die Festtagskollektion Momente voller Poesie. Das Ballett der Kreationen zelebriert die Sinnlichkeit des Holzes und lädt zum Tanz ein, um das Fest zu begehen und tief in Diptyques Märchenwelt einzutauchen.



Adventskalender – 450€
Duftkerze Sapin (Tanne) klassisches Modell – 75€
Duftkerze Sapin (Tanne) kleines Modell – 44€
Duftkerze Sapin (Tanne) extra großes Modell – 365€
Duftende Adventskalender-Kerze Sapin (Tanne) – 125€
Duftoval Sapin (Tanne) – 65€
Mini-Raumspray Sapin (Tanne) – 44€
Karussell für klassische Kerzen – 90€
Orphéon, Do Son, Eau Rose – Eau de Parfum 75ml – 180€
Do Son, Fleur de Peau, Orphéon – Eau de Parfum 200ml – 350€
Laterne für klassische Kerzen – 95€
Duftwachskerze Kaninchen – 45€
Duftwachskerze Eichel – 35€
Duftwachskerze Eule – 50€

Pressekontakte
LOEWS
Lenbachplatz 3, 80333 München
Nathalie Wegner – nathalie.wegner@loews.eu
Jessica Büthe – jessica.buethe@loews.eu

@diptyque #diptyque #diptyqueparis



diptyqueparis.com

Diptyque – 36, avenue de l'Opéra Paris 2^e – France

DIPTYQUE
PARIS